

UNITAT 5

NOM

Identifica els tipus de compàs en una audició per la pulsació i per l'accent.

Distingix l'accent de les paraules.

Reconeix auditivament un accelerando i el pràctica en una cançó.

Coneix i valora els romanços com a fruit de la tradició oral.

Apren un romanç i descobreix el tipus de rima que té.

Entona amb una afinació apropiada en les activitats de cant en grup.

Distingix l'enunciat, l'exclamació o la pregunta per la línia melòdica amb què s'expressen en parlar.

Definix el que són els romanços, els enquadra en la història i cita els temes més comuns que solien tractar.

Seguix recomanacions bàsiques per a obtindre un bon so amb la flauta dolça.

Marca adequadament la pulsació i l'accent en l'acompanyament amb percussió d'una cançó.

Distribueix les figures musicals fins a completar compassos, tenint en compte la suma dels seus valors, i col·loca les línies divisories on correspon.

Relaciona cada paraula amb la cèl·lula rítmica que li correspon.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30

UNITAT 5

NOM

Es capaç de compassar la pulsació i l'accent de la música per mitjà del cos.

| | |
|----|--|
| 1 | |
| 2 | |
| 3 | |
| 4 | |
| 5 | |
| 6 | |
| 7 | |
| 8 | |
| 9 | |
| 10 | |
| 11 | |
| 12 | |
| 13 | |
| 14 | |
| 15 | |
| 16 | |
| 17 | |
| 18 | |
| 19 | |
| 20 | |
| 21 | |
| 22 | |
| 23 | |
| 24 | |
| 25 | |
| 26 | |
| 27 | |
| 28 | |
| 29 | |
| 30 | |